

# Le Printemps des Lindres (57)

1er Juin

Eglise

## ■ GUERMANGE

### Eglise comble pour saluer la prestation du quatuor Bernardel



*Le concert donné en l'église a été une réussite culturelle. Une expérience à renouveler.*

Même les écoliers éparpillés de ci de là ont été sages comme les anges des superbes fresques de l'abbé Abe qui couvrent les murs de l'étonnante église. Monique Stalens a déclamé dans un recueillement absolu les "Sept Dernières Paroles du Christ" pour quatuor à cordes et Récitante de J. Haydn. Dans l'ambiance chaleureuse de cette petite église qui semblait prédestinée à une telle interprétation, le quatuor a joué successivement

les Largo, Grave e Cantabile, Grave, Largo, Adagio, Lento et Largo de l'œuvre, en alternance avec les textes de la récitante. Après plus d'une heure de concert ininterrompu, une salve d'applaudissements a salué les artistes : Vincent Bernardon au 1er violon, Florence Benoist au 2e, Jean Christophe Raffy à l'alto et François Xavier Bourgogne au violoncelle. A la fin de cette fête musicale si exceptionnelle dans un petit village, le maire, Roland

Schaal a remercié tour à tour les artistes, les responsables du "Printemps des Lindres", du Parc Naturel de Lorraine, des associations locales et autres bénévoles qui ont œuvré pour la réussite de la manifestation. Puis, il a convié l'ensemble du public à un pot de l'amitié servi sous un petit chapiteau, avant de se rendre d'urgence dans sa mairie toute proche pour présider à un autre genre de manifestation, certainement moins harmonieuse.

L'Est Républicain