

# Concert du 3 Décembre Senlis Eglise Saint-Pierre

**SENLIS** ► L'orchestre de chambre Vivaldi très apprécié

## Un invité de qualité

Deux cent cinquante spectateurs pour une grande soirée : les voûtes de l'ancienne église Saint-Pierre de Senlis ont vibré sous les applaudissements d'une salle conquise lors du concert programmé par le conservatoire de musique César-Franck. Ce dernier a permis aux mélomanes de retrouver l'orchestre de chambre professionnel Antonio Vivaldi.

### Un soliste prestigieux

Mais sa renommée dépasse l'Oise puisque les musiciens se sont produits à Paris, à l'Assemblée nationale, à la Fondation Bismarck ou encore en région parisienne, à Domont, Pierrelaye ou Bernes-sur-Oise.

Subventionné par le conseil général de l'Oise et la ville de Senlis, l'orchestre accompagnait pour l'occasion un prestigieux soliste, le violon-

celliste François-Xavier Bigorgne, professeur au conservatoire de musique César-Franck. Leur prestation s'est articulée autour de cinq œuvres : le Concerto pour violoncelle et orchestre n° 3 de Boccherini, la Suite n° 6 pour violoncelle seul de Bach, le Concerto pour violoncelle et orchestre de Vivaldi, le Divertimento en fa pour orchestre à cordes de Mozart, et la Sérénade pour orchestre à cordes d'Elgar.

Les artistes devaient ensuite se produire à l'église de Liancourt puis à l'église de Douai. Leur prochain concert est prévu vendredi 12 janvier au Théâtre de Goussainville (Val-d'Oise), encore avec François-Xavier Bigorgne.

Ensuite, l'orchestre fera halte à Paris, Châtenay-Malabry, Villiers-le-Bel et Montataire.



Désormais apprécié dans le sud de l'Oise, l'orchestre de chambre Antonio Vivaldi a drainé 250 spectateurs dans l'ancienne église Saint-Pierre.